

«Рассмотрено» Руководитель ШМО С.В. Антакова Протокол № 1 от «26» 08.2022г. «Согласовано»
Заместитель директора
МБОУ ЯСШ № 6
О.А. Панфилова
от «26» 08. 2022г.

«Утверждено» Пр. № 116 от «26» 08. 2022г. Директор школы Т.С.Никитенкова

Рабочая программа по русскому языку для __4___ класса

Учитель: Крупиневич Снежана Ильинична

Квалификационная категория: первая

Рабочая программа полностью соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту НОО, составлена на основе ООП НОО школы и авторской программы Канакиной В.П., Горецкого В.Г.

Учебник Русский язык. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч./ П.П.Канакина, В.Г.Горецкого М.: Просвещение, 2012

Всего – 136 часов, в неделю – 4 часа

1.Планируемые результаты освоения учебной программы

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

Предметные результаты

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Содержание учебного предмета.

Виды речевой деятельности Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение просьбой). Соблюление c орфоэпических норм и правильной интонации. Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста

2. Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания, прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших

собственных текстов (сочинений) по интересным детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения. Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией. Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение: • раздельное написание слов; • обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши); • прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; • перенос слов по слогам без стечения согласных; • знаки препинания в конце предложения. Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения.

Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова. Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных твёрдого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного). Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями. Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу. Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме Зприлагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от существительного. Начальная форма имени Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных. Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и Склонение личных местоимений. Числительное. множественного числа. представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных. Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов. Наречие. Значение и употребление в речи. Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок. Союз. Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица. Частица не, её значение. Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные побудительные; ПО эмоциональной И окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами. Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Нахождение в предложении обращения (в начале, середине или конце предложения). Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений. Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк, чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные твёрдый (ъ) и мягкий (ь) знаки;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
- е и и в суффиксах имён существительных (ключик ключика, замочек замочка);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки:
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Воспитательный потенциал уроков

Образование личности должно быть сориентировано не только на усвоение определенной суммы знаний, но и развитие самостоятельности, личной ответственности, созидательных способностей и качеств обучающихся, позволяющих им учиться, действовать и эффективно трудиться в современных экономических условиях. И отсюда высвечивается роль урока как элемента воспитательной системы.

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией и инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников, реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- выявление наиболее способных и одаренных детей, привлечение их для проведения предметных недель и участия в предметных олимпиадах с целью стимулирования углубленного изучения предмета.

Календарно - тематическое планирование по русскому языку (4 часа в неделю)

| No n/n | Тема урока | Коли честв | Дата |
|-----------|--|---------------|------|
| | | о часов | , , |
| | 1 триместр | | |
| | Повторение (9 ч) | 1 | 1 |
| 1 | Наша речь и наш язык. | 1 | |
| | Развитие речи. | | |
| | Составление текста по рисунку с включением в него диалога | | |
| 2 | Текст. План текста | 1 | |
| 3 | Развитие речи. | 1 | |
| | <i>Изложение</i> повествовательного текста по упр.8 | | |
| 4 | Анализ изложения. Текст. Типы текстов. | 1 | |
| 5 | Предложение как единица речи. Виды предложений по цели | 1 | |
| | высказывания и по интонации. | | |
| 6 | Диалог. Обращение. Словосочетание. <i>Тест №1</i> по теме «Повторение» | 1 | |
| 7 | Входная контрольная работа за курс 3 класса | 1 | |
| 8 | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. | 1 | |
| 9 | Контрольный диктант №1 по теме «Повторение» | 1 | |
| | Предложение (6 ч) | • | • |
| 10 | Однородные члены предложения (общее понятие) | 1 | |
| 11 | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в | 1 | |
| | предложениях с однородными членами предложения. | | |
| 12 | Развитие речи. | 1 | |
| | Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Зол отая осень» | | |
| 13 | Наши проекты. | 1 | |
| 14 | Простые и сложные предложения. Связь между простыми | 1 | |
| | предложениями в составе сложного. <i>Тест №2 «Предложение»</i> | | |
| 15 | Контрольный диктант №2 по теме» Предложение» | 1 | |
| | Слово в языке и речи (17ч) | | |
| 16 | Слово и его лексическое значение. | 1 | |
| 17 | Заимствованные слова. | 1 | |
| | Устаревшие слова. | | |
| | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. | | |
| 18 | Синонимы. Антонимы. Омонимы | 1 | |
| 19 | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. | 1 | |
| | Развитие речи. Составление текста по рисунку и фразеологизму | | |
| 20 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. | 2 | |
| 21 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Контрольное | 1 | |
| | списывание № 1. | | |
| 22 | Правописание гласных и согласных в корнях слов. | 1 | |
| 23 | Правописание приставок и суффиксов | 1 | |
| 24 | Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. | 1 | |
| | Развитие речи. Составление объявления | | |

| 25 | Развитие речи. Обучающее изложение по упр.110 | 1 | |
|----|--|---|---|
| 26 | Анализ ошибок Части речи. Морфологические признаки частей речи. | 1 | |
| 27 | Склонение имён существительных и имён прилагательных | 1 | |
| 28 | Имя числительное. Глагол. | 1 | |
| 29 | Наречие как часть речи. <i>Словарный диктант №1</i> | 1 | |
| 30 | Тест№3 по теме «Слово в языке и речи» | 1 | |
| 31 | Сочинение-отзыв по картине В. М. Васнецова «Иван Царевич на | 1 | |
| | Сером волке» | | |
| 32 | Контрольный диктант №3 по теме «Части речи» | 1 | |
| | Имя существительное (30ч) | | T |
| 33 | Распознавание падежей имён существительных. | 1 | |
| 34 | Упражнение в распознавании именительного, родительного, | 1 | |
| | винительного падежей неодушевлённых имен существительных | | |
| 35 | Упражнение в распознавании имён существительных в творительном | 1 | |
| | и предложном падежах. | | |
| 36 | Повторение сведений о падежах. Несклоняемые имена | 1 | |
| | существительные. | | |
| 37 | Три склонения имён существительных. | 1 | |
| | 1-е склонение имён существительных | | |
| 38 | Развитие речи. | 1 | |
| | Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова | | |
| | «Первый снег» | | |
| 39 | 2-е склонение имён существительных | 1 | |
| 40 | Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения | 1 | |
| 41 | 3-е склонение имён существительных | 1 | |
| 42 | Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения | 1 | |
| 43 | Развитие речи. | 1 | |
| | Обучающее изложение по упр.180 | | |
| | 2 триместр | | 1 |
| 44 | Анализ изложения. Падежные окончания имен существительных | 1 | |
| | единственного числа 1, 2, 3 – го склонения. Способы проверки | | |
| | безударных падежных окончаний имён существительных. | | |
| 45 | Именительный и винительный падежи | 1 | |
| 46 | Правописание окончаний имён существительных в родительном | 1 | |
| | падеже. | | |
| 47 | Правописание окончаний имён существительных в дательный падеже | 1 | |
| 48 | Упражнение в правописании безударных окончаний имён | 1 | |
| | существительных в родительном и дательном падежах. | | |
| 49 | Правописание окончаний имён существительных в творительном | 1 | |
| | падеже. <i>Словарный диктант №2</i> | | |
| 50 | Правописание окончаний имён существительных в предложном | 1 | |
| | падеже. | | |
| 51 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех | 1 | |
| | падежах. Тест №3 по теме « Правописание безударных падежных | | |
| | окончаний имён существительных в единственном числе» | | |
| 52 | Развитие речи. | 1 | |
| | Сочинение-отзыв по репродукции картины В. А. Тропинина | | |

| | «Кружевница» | | |
|----|---|---|--|
| 53 | Контрольный диктант №4 по теме « Правописание безударных | 1 | |
| | падежных окончаний имён существительных в единственном числе» | | |
| 54 | Работа над ошибками. Закрепление изученного. | 1 | |
| 55 | Склонение имён существительных во множественном числе | 1 | |
| 56 | Именительный падеж имён существительных множественного числа | 1 | |
| 57 | Родительный падеж имён существительных множественного числа | 1 | |
| 58 | Дательный, творительный, предложный падежи множественного числа. <i>Тест №4 по теме «Имя существительное»</i> . | 1 | |
| 59 | Развитие речи. Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану по упр.273 | 1 | |
| 60 | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён | 1 | |
| | существительных в единственном и множественном числе. | | |
| 61 | Контрольный диктант №5 за 1 полугодие. | 1 | |
| 62 | Проект «Говорите правильно!» | 1 | |
| | Имя прилагательное (25ч) | | |
| 63 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 | |
| 64 | Род и число имён прилагательных | 1 | |
| 65 | Род и число имён прилагательных. Развитие речи. Сочинение - описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка» | 1 | |
| 66 | Склонение имён прилагательных. | 1 | |
| 67 | Развитие речи. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов» | 1 | |
| 68 | Анализ сочинения. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. | 1 | |
| 69 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном и родительном падежах. | 1 | |
| 70 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже. | 1 | |
| 71 | Именительный, винительный, родительный падежи. | | |
| 72 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах. | 1 | |
| 73 | Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания по упр.57 | 1 | |
| 74 | Анализ изложения. Контрольное списывание №2. | 1 | |
| 75 | Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина | 1 | |
| 76 | Склонение имён прилагательных женского рода. Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода. | 1 | |
| 77 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода | 1 | |
| | Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского | 1 | |

| | рода. | |
|------------|---|----------|
| 79 | Развитие речи. Изложение повествовательного текста по | 1 |
| | самостоятельно составленному плану по упр.77 | |
| 80 | Анализ изложения. Склонение имён прилагательных во | 1 |
| | множественном числе. | |
| 81 | Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины | 1 |
| | Н.К.Рериха «Заморские гости» | |
| 82 | Анализ изложения. Именительный и винительный падежи имён | 1 |
| | прилагательных множественного числа | |
| 83 | Родительный и предложный падежи имён прилагательных | 1 |
| | множественного числа | |
| 84 | Дательный и творительный падежи имён прилагательных | 1 |
| | множественного числа. | |
| 85 | Обобщение знаний об имени прилагательном. Словарный диктант | 1 |
| | №3 | |
| 86 | Развитие речи. | 1 |
| | Сочинение-отзыв по репродукции картины И.Э.Грабаря | |
| | «Февральская лазурь» | 4 |
| 87 | Контрольный диктант №6 по теме « Имя прилагательное» | 1 |
| | 3 триместр | <u> </u> |
| 88 | Работа над ошибками. Проект «Имена прилагательные в «Сказке о | 1 |
| | рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина | |
| 89 | Местоимения как часть речи. Личные местоимения. | 1 |
| | Местоимение (7ч) | |
| 90 | Изменение личных местоимений 1-го, 2-го лица по падежам. | 1 |
| 91 | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам | 1 |
| 92 | Изменение личных местоимений по падежам. Тест №6 по теме | 1 |
| | «Личные местоимения» | |
| 93 | Развитие речи. | 1 |
| | Изложение повествовательного текста по упр.138 | |
| 94 | Морфологический разбор местоимений. | 1 |
| | Контрольный диктант №7 по теме « Местоимение» | |
| 95 | Анализ диктанта. Повторение изученного. | 1 |
| | Глагол (26ч) | |
| 96 | Роль глаголов в языке. | 1 |
| 97 | Изменение глаголов по временам. | 1 |
| 98 | Неопределённая форма глагола | 1 |
| 99 | Изменение глаголов по временам | 1 |
| 100 | Развитие речи. | 1 |
| 100 | Изложение повествовательного текста по цитатному плану (упр.162) | 1 |
| 101 | Анализ изложения. Спряжение глаголов. | 1 |
| 101 | тыштэ пэложения. Сприжение глаголов. | + |
| | Спряжение глаголов | |
| 102 103 | Спряжение глаголов. 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном | 1 |

| 104 | Развитие речи. Сочинение по картине И. И. Левитана «Весна. | 1 | |
|-----|---|---|--|
| | Большая вода» | | |
| 105 | I и II спряжение глаголов настоящего времени. | 1 | |
| 106 | I и II спряжение глаголов будущего времени. Словарный диктант | 1 | |
| | <u>№4</u> | | |
| 107 | Наши проекты. | 1 | |
| 108 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем | 1 | |
| | и в будущем времени | | |
| 109 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем | 1 | |
| 110 | и в будущем времени | 1 | |
| 110 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем | 1 | |
| 111 | и в будущем времени | 2 | |
| 111 | Возвратные глаголы. Правописание- <i>тся</i> и – <i>ться</i> в возвратных глаголах. | 1 | |
| 113 | Закрепление изученного. Развитие речи. Составление рассказа по | 1 | |
| | серии картинок (упр.228) | 1 | |
| 114 | Правописание глаголов в прошедшем времени. Контрольное | 1 | |
| | списывание № 3. | | |
| 115 | Развитие речи. | 1 | |
| 116 | Изложение повествовательного текста по вопросам (упр.241) | 1 | |
| 116 | Контрольный диктант № 8 по теме «Глагол» | 1 | |
| 117 | Всероссийская проверочная работа (часть 1) | 1 | |
| 118 | Всероссийская проверочная работа (часть 2) | 1 | |
| 119 | Закрепление изученного. <i>Тест № 7 по теме «Глагол»</i> | 1 | |
| 120 | Развитие речи. Изложение повествовательного текста по упр.253 | 1 | |
| 121 | Анализ изложения. Закрепление изученного. | 1 | |
| | Повторение (15 ч) | | |
| 122 | Повторение по теме «Наша речь и наш язык» | 1 | |
| 123 | Повторение по теме «Текст» | 1 | |
| 124 | Повторение по теме «Предложение и словосочетание» | 1 | |
| 125 | Повторение по теме «Предложение и словосочетание» | 1 | |
| 126 | Контрольный годовой диктант № 9по теме «Повторение» | 1 | |
| 127 | Сочинение-отзыв по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь» | 1 | |
| 128 | Орфограммы в значимых частях слова | 1 | |
| 129 | Орфограммы в значимых частях слова | 1 | |
| 130 | Развитие речи. Изложение повествовательного текста по | 1 | |
| | стихотворению по упр. 294) | | |
| 131 | Анализ изложения. Части речи. | 1 | |
| 132 | Части речи. | 1 | |
| 133 | Итоговая контрольная работа за курс 4 класса | 1 | |
| 134 | Развитие речи. | 1 | |
| | Изложение повествовательного текста по упр.298 | | |
| 135 | Анализ изложения. | 1 | |
| 136 | Обобщение знаний по курсу «Русский язык». | 1 | |