

Департамент Смоленской области по образованию и науке
муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Ярцевская средняя школа №6

Программа принята
на педагогическом совете
протокол №
от « » 2021 года

Утверждена приказом № от . 2021г.
по МБОУ ЯСШ №6
Директор _____ Т. С. Никитенкова

Дополнительная общеобразовательная программа
туристско – краеведческой направленности
«Исторический клуб»
Стартовый уровень

Возраст обучающихся 10 – 17 лет

Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:
Учитель истории и обществознания:
Черных Лариса Михайловна

г. Ярцево, 2021

Оглавление

Пояснительная записка.....	3
Учебный план.....	12
Содержание учебного плана.....	13
Календарный учебный график.....	15
Методическое обеспечение программы.....	17
Методические материалы.....	19
Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной общеобразовательной и общеразвивающей программе.....	21
Протоколы аттестации обучающихся.....	26
Список литературы.....	27

«Любовь к родному краю, знание его истории – основа,
на которой только и может осуществляться
рост духовной культуры всего общества»
Д. С. Лихачев

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа дополнительного образования детей «Исторический клуб» имеет туристско – краеведческую направленность.

Важным направлением в воспитании подрастающего поколения является формирование чувства патриотизма, любви к своей Родине, природе, гордости за её историческое прошлое. Именно решению этих задач служит программа кружка «Исторический клуб».

Содержание общеобразовательной программы адаптировано к потребностям конкретного ребенка, проявившего выдающиеся способности, с ограниченными возможностями здоровья, находящегося в трудной жизненной ситуации.

Вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательный процесс обеспечивает условия для успешной социализации и создания равных стартовых возможностей обучающихся.

В процессе реализации программы создаются педагогические условия для оптимального развития одаренных детей, включая детей, чья одаренность на настоящий момент может быть еще не проявилась, а также детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей.

Выявление и развитие одаренных детей осуществляется на основе итогов конкурсов, выставок и иных соревновательных мероприятий, достигнутых практических результатов в основных областях деятельности.

Реализация программы возможна в форме дистанционного обучения, с использованием современных информационных и телекоммуникационных технологий.

Новизна программы

Новизна программы «Исторический клуб» состоит в том, что в процессе воспитания обучающиеся получают краеведческие знания, умения применения исторической информации, знакомятся с основами краеведения и музейного дела в процессе обеспечения деятельности школьного музея. Она заключается в том, что историко-краеведческая деятельность обогащает знаниями об историческом прошлом нашего края, культурных традициях прошлого и настоящего, воспитывает у школьников на примере мужества, героизма и мудрости наших земляков, развивает интеллектуальные и творческие способности обучающихся, воспитывает чувства гражданственности и

патриотизма. В последние годы возрастает интерес к отечественной истории, краеведению, что способствует воспитанию уважения к истокам, национальным традициям, местной культуре, природному достоянию.

Актуальность программы

Актуальность программы обусловлена тем, что воспитание патриотизма у подрастающего поколения призвано дать новый импульс духовному оздоровлению народа, формированию в России гражданского общества. Краеведение имеет большое значение в воспитании патриотических чувств школьников, расширении кругозора, развитии их интеллектуального и творческого потенциала. «Исторический клуб» - это и природа, которая его окружает, семья, дом, школа, это и памятные места города, его исторические и культурные центры, промышленные предприятия города, это и известные люди, гордость и слава нашего края.

Педагогическая целесообразность программы «Исторический клуб» заключается в том, что она учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей (творческие, эмоциональные, интеллектуальные и физические), предусматривает самостоятельную деятельность учащихся, создает условия для их творческого роста и способствует социализации детей.

Особенностью данной программы является организация индивидуальной и коллективно-творческой деятельности обучающихся по приобретению новых знаний об истории и культуре родного края из разных источников информации, творческая переработка информации и создание самостоятельных исследований, проектов. Принципиальной особенностью программы является то, что в основу ее содержания положена история малой родины – родного города, района. Таким образом, она существенно расширяет образовательное и воспитательное пространство традиционных учебных курсов краеведения и истории России.

Программа направлена на активизацию интеллектуально-творческой деятельности обучающихся в мероприятиях, посвящённых изучению истории родного края.

Цель программы: создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

Задачи программы

Образовательные:

- углубить и расширить знания о родном крае, его истории, географии, традициях и культуре;

- обучить учащихся методам научного поиска, познакомить с методами исторического исследования;

- активизировать деятельность учащихся по улучшению природной среды своего края

Развивающие:

- развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения, учить работать в группах, координировать деятельность, учить анализу и самоанализу;

- способствовать развитию психических процессов: воображения, памяти, мышления, речи;

- расширять исторический и экологический кругозор обучающихся;

Воспитательные:

- способствовать пробуждению интереса и бережного отношения к историческим, культурным и природным ценностям города;

- воспитывать умение строить позитивные межличностные отношения со сверстниками и старшеклассниками;

- содействовать формированию социально активной, нравственной личности с гражданским самосознанием.

Отличительная особенность программы

Особенностью данной программы является организация индивидуальной и коллективно-творческой деятельности обучающихся по приобретению новых знаний об истории и культуре родного края из разных источников информации и музея при школе, творческая переработка информации и создание самостоятельных исследований, проектов. Принципиальной особенностью программы является то, что в основу ее содержания положена история малой родины – родного города, района. Таким образом, она существенно расширяет образовательное и воспитательное пространство традиционных учебных курсов краеведения и истории России.

Программа «Исторический клуб» направлена на активизацию интеллектуально-творческой деятельности обучающихся в мероприятиях, посвящённых изучению истории родного края.

Уровни сложности программы

Программа «Исторический клуб» является программой стартового уровня. Стартовый уровень - «Начальный курс» (один год обучения).

Образовательный процесс имеет развивающий характер, направленный на реализацию интересов и способностей детей, на создание ситуации успеха и обеспечение комфортности обучения. Занятия носят характер живого общения, заинтересованного поиска решения проблем с помощью разумного сочетания самостоятельной деятельности,

дозированной помощи и работы под руководством педагога. Сочетание разных методов обучения и видов учебной деятельности выводит ребенка за рамки привычного образовательного процесса, расширяет кругозор и дает возможность для духовного роста и продуктивного общения с учащимися.

Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Обучение ведется поэтапно и дифференцированно, с учетом уровня подготовки учащегося. На первых порах приоритетным в обучении является создание ситуаций, пробуждающих фантазию и креативное мышление, побуждающих к действию. Это достигается на занятиях по подготовке к различного рода выставкам, экскурсиям связанных с краеведческой тематикой.

Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной общеобразовательной программы - 10-17 лет, так как возрастные и психофизические особенности детей, базовые знания, умения и навыки соответствуют данному виду творчества.

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на один год обучения. Занятия проводятся:

1 раза в неделю 1 час.

Дети могут включиться в освоение программы в любом возрасте.

Освоив начальный курс, ребенок может продолжить своё дальнейшее обучение по программе базового уровня или реализовывать свои творческие потребности в досуговой деятельности, а также может и в дальнейшем посещать объединение, совершенствуясь в своём мастерстве, раскрывая творческие возможности, воспитывая эстетический вкус, создавая творческие работы.

Формы и режим занятий.

Форма занятий - групповая и индивидуальные занятия, со всей группой одновременно и с одаренными детьми. Программа предполагает групповые исследовательские работы, коллективные занятия по изготовлению презентаций, работ для выставок и экспозиций детского творчества, работ по благоустройству родного села и сохранению природы. Коллективный труд значительно ускоряет процесс, позволяет распределить задания с учетом умений и навыков каждого учащегося.

Формы работы:

- классные часы;
- фестивали, тематические праздники, коллективно-творческие дела;
- художественное творчество обучающихся;

- устные журналы, беседы;
- Уроки мужества;
- уроки-конференции, круглые столы;
- просмотры и обсуждения кинофильмов, читательские конференции;
- сбор и оформление материалов для школьного музея;
- выступления перед сверстниками по итогам проделанной работы,
- проектная и исследовательская деятельность обучающихся;
- уроки-игры.

Приобретая знания и навыки исследовательской работы, дети берутся за самостоятельную исследовательскую деятельность.

Самостоятельная работа над исследованиями и социальными проектами приучает ребенка мыслить системно, планировать свои действия и предвидеть результат, дает возможность применять полученные знания для создания нового, лично значимого продукта.

Обучение ведется поэтапно и дифференцированно, с учетом уровня подготовки учащегося. На первых порах приоритетным в обучении является создание ситуаций, пробуждающих фантазию и креативное мышление, побуждающих к действию. Это достигается на занятиях по подготовке к различного рода выставкам, связанных с краеведческой тематикой.

**Планируемые результаты освоения обучающимися программы
«Исторический клуб»
(Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения)**

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы

Личностные результаты:

- активизация гражданской позиции по изучению, сбережению и популяризации истории Смоленского края.
- формирование потребности в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность;
- укрепление нравственного потенциала и потребности приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни;
- укрепление любви к Родине, чувства гордости и ответственности за свою страну;
- формирование более осознанного отношения к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины;

- укрепление уважения к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда;
- формирование осознанного отношения к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность;
- умение планировать пути достижения целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижения, выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ, осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- умение организовывать и планировать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, определять общие цели и распределение функций и ролей участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы.
- формировать навыки работы с научной литературой, оформления исследовательских проектов;
- обучать тактике диалога, предметного обсуждения и защиты своей работы во время публичных выступлений;
- развивать ораторские способности учащихся.
- воспитать патриотические и эстетические чувства.

Познавательные:

- расширение кругозора и познавательных интересов в области музееведения;
- усвоение основ музейного дела, элементарной музейной терминологии;
- реализация отдельных навыков проектно-исследовательской деятельности;
- формирование умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета.
- развитие наблюдательности, зрительной памяти, воображения, ассоциативного мышления;
- формирование отдельных навыков оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Коммуникативные:

- умение работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии;
- умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.

Предметные результаты:

- овладение целостными представлениями об историческом пути народов своей страны, малой родины
- - умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- - готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

К концу года занятий школьник

ЗНАЕТ:

1. Историю своей школы
2. Историю своего города в годы Великой отечественной войны;
3. Знаменитых и интересных людей;

ИМЕЕТ ПОНЯТИЯ:

1. Об основных фактов, процессах и явлениях, характеризующих целостность и системность отечественной и всемирной истории;
2. О периодизации всемирной и отечественной истории;
3. О современных версиях и трактовках важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
4. Об исторической обусловленности современных общественных процессов;
5. Об особенностях исторического пути России, ее роли в мировом сообществе.

УМЕЕТ:

1. Проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
2. Критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);

3. Анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);
4. Различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
5. Устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
6. Участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;
7. Представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, доклада.

ПРЕОБРЕТАЕТ НАВЫКИ:

1. Проведения поиска информации в документах, письмах и др.;
2. Описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в прошлые времена, памятники культуры, рассказывать о событиях истории;
3. Объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
4. Сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявлять в них общее и различия;
5. Сравнить предлагаемые историками версии и оценки, выявлять сходства и различия;
6. Излагать суждения о причинно-следственных связях исторических событий и личностей.
7. Определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;
8. Критического восприятия получаемой извне социальной информации;
9. Соотношение своих действий и поступков окружающих с исторически возникшими формами социального поведения;
10. давать характеристику исторического развития родного края;
11. Высказывать суждения о значении исторического и культурного наследия родного края;
12. Проводить тематические экскурсии в качестве экскурсовода и подбирать материал для экскурсий.

А так же избавляется от излишней стеснительности, боязни общества, комплекса «взгляда со стороны», приобретает общительность, открытость, бережное отношение к окружающему миру, ответственность перед коллективом.

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы

- интеллектуальные конкурсы;
- творческие работы учащихся;
- участие в мероприятиях связанных с историей.

Система отслеживания и оценивания результатов

В систему отслеживания и оценивания результатов входят: мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной общеразвивающей программе, промежуточная и итоговая аттестация.

Мониторинг результатов обучения обучающегося по дополнительной общеразвивающей программе проводится два раза в год (декабрь, май) с целью отслеживания результативности обучения обучающихся по программам.

Программой предусмотрено проведение промежуточной и итоговой аттестации. Промежуточная аттестация проводится в конце каждого года обучения. Итоговая аттестация проводится в конце всего курса обучения по общеразвивающей программе.

Аттестация обучающихся творческих объединений может проводиться в **следующих формах:** итоговое занятие, контрольное занятие, зачет, тестирование, прослушивание, защита творческих работ и проектов, выставочный просмотр, конкурс, результаты участия в конкурсах регионального и всероссийского уровня и др.

При оценке результативности освоения обучающимися образовательной программы учитывается их участие в концертах, выставках, чемпионатах, конкурсах и фестивалях детского и юношеского творчества.

Учебный план

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение	2	2	0	Беседа
2.	Комплектование и учёт фондов школьного музея, работа с архивами	4	1	3	Беседа, практические занятия
3.	Учёт и описание музейных предметов	3	1	2	Беседа, практические занятия
4.	Экскурсионная работа в школьном музее. Разработка экскурсий. Подготовка экскурсоводов	7	3	4	Беседа, экскурсии, практическое занятие
5	Экспозиции школьного музея, их виды. Экспозиционная работа, её особенности	8	4	4	Беседа, лекции, сообщения, практическое занятие
6	Военная слава земляков	9	3	6	Беседа, лекции, Отчеты об экскурсиях и выставках
7	Заключительное занятие	1	1	0	Итоговая аттестация
	Итого:	34	15	19	

В программе возможны изменения по темам, по часам.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Введение (2 ч)

Введение в образовательную программу. Знакомство с обучающимися, анкетирование, собеседование, тестирование, правила поведения и содержания программы занятий, инструктаж по охране труда.

Цели и задачи музейного дела. Формы участия в деятельности школьного музея. Организация работы школьного музея. Планирование деятельности.

2. Комплектование и учёт фондов школьного музея, работа с архивами (4 часа)

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практическое занятие № 1. Оформление музейных коллекций фонда, организация и учёт.

3. Учёт и описание музейных предметов (3 часа)

Задачи учёта и научного описания музейных предметов. Система учёта музейных фондов: главная инвентарная книга и вспомогательные картотеки.

Практическое занятие № 2. Оформление инвентарной книги и картотеки. Сбор и описание музейных экспонатов.

4. Экскурсионная работа в школьном музее. Разработка экскурсий. Подготовка экскурсоводов (7 часов)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика, приемы привлечения внимания участников экскурсии.

Практическое занятие № 3. Разработка текстов экскурсий по выбранной теме.

Репетиции экскурсий, проведение экскурсий.

5. Экспозиции школьного музея, их виды. Экспозиционная работа, её особенности (8 часов)

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, фондовые.

Практическое занятие № 3. Составление экспозиций, музейная выставка. Оформление и составление текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

6. Военная слава земляков (9 часов)

Сбор информации о родном крае, ветеранах и тружениках тыла Великой Отечественной войны. Работа над проектом «Мой герой». Организация посильной помощи ветеранам ВОВ, проживающих на территории микрорайона. Практическое занятие: составление хронологии боевых действий на территории Смоленского края. Работа на сайтах Министерства обороны «Мемориал» и «Подвиг народа». Подготовка и проведение экскурсий, приуроченных к Дню Победы.

7. Заключительное занятие (1 час)

1. Итоговая аттестация. Подведение итогов учебного года.

Практическое занятие № 4. Выставки лучших работ учебного года.

В программе возможны изменения по темам, по часам.

Календарный учебный график

№ урока	Тема занятия	Кол-во часов		Сроки изучения	
		по плану	фактически	по плану	фактически
I четверть (9 часов)					
Введение (2 часа)					
1	Введение. Цели, задачи музейного дела. Формы участия в деятельности школьного музея.	1			
2	Организация работы школьного музея. Планирование деятельности.	1			
Раздел 1. Комплектование и учёт фондов школьного музея, работа с архивами (4 часа)					
3/1	Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции.	1			
4/2	Основные принципы формирования фондов и коллекций.	1			
5/3	Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения.	1			
6/4	Реставрация музейных предметов. Что нельзя хранить в школьном музее.	1			
Раздел 2. Учёт и описание музейных предметов (3 часа)					
7/1	Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, и вспомогательные картотеки.	1			
8/2	Сбор и описание музейных экспонатов.	1			
9/3	Сбор и описание музейных экспонатов.	1			
II четверть (7 часов)					
Раздел 3. Экскурсионная работа в школьном музее. Разработка экскурсий. Подготовка экскурсоводов (7 часов)					
10/1	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная.	1			
11/2	Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания.	1			
12/3	Сбор материалов для подготовки экскурсии по теме «Один из 83 дней обороны под городом Ярцево 1941 г.»	1			
13/4	Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика, приемы привлечения внимания участников экскурсии.	1			
14/5	Практическое занятие: репетиция экскурсии «Один из 83 дней обороны под городом Ярцево 1941 г.»	1			
15/6	Практическое занятие: проведение экскурсии	1			

	«Один из 83 дней обороны под городом Ярцево 1941 г.»				
16/7	Анализ проведенной экскурсии.	1			
III четверть (10 часов)					
Раздел 4. Экспозиции школьного музея, их виды. Экспозиционная работа, её особенности (8 часов)					
17/1	Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и художественное решение экспозиций.	1			
18/2	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая.	1			
19/3	Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов.	1			
20/4	Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, фондовые.	1			
21/5	Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов.	1			
22/6	Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.	1			
23/7	Практическое занятие: проверка состояния экспозиций школьного музея	1			
24/8	Практическое занятие: оформление новых экспозиций	1			
Раздел 5. Военная слава земляков (9 часов)					
25/1	Сбор информации о родном крае, ветеранах Великой Отечественной войны. Работа над проектом «Мой герой».	1			
26/2	Практическое занятие: работа над проектом «мой герой», привлечение учащихся школы. Работа на сайтах Министерства обороны «Мемориал» и «Подвиг народа»	1			
27/3	Организация посильной помощи ветеранам ВОВ, проживающим в городе Ярцево	1			
28/4	Практическое занятие: составление хронологии боевых действий на территории Смоленской области	1			
29/6	Сбор информации для проведения экскурсий, приуроченных к Дню Победы	1			
30/7	Подготовка экскурсий, приуроченных к Дню Победы	1			
31/8	Проведение экскурсий, приуроченных к Дню Победы	1			
32/9	Анализ проведенных экскурсий. Подведение итогов по проекту «Мой герой»	1			
Заключительное занятие (1 час)					
33	Заключительное занятие. Анализ работы кружка за год	1			
34	Заключительное занятие. Анализ работы кружка за год	1			

Методическое обеспечение программы

Основная форма организации учебного процесса:

- Исследовательская работа
- Агитационно-массовая работа
- Краеведческая работа

Условия реализации.

Для успешного освоения программы необходимы следующие материалы, инструменты и условия:

- помещение – каб.10;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- Помещение должно обязательно проветриваться и хорошо освещаться.

Принципы обучения:

- принцип системности – предполагает преемственность знаний, комплексность в их усвоении;

- принцип дифференциации – предполагает выявление и развитие у учеников склонностей и способностей по различным направлениям;

- принцип увлекательности является одним из самых важных, он учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся;

- принцип коллективизма – в коллективных творческих делах происходит развитие разносторонних способностей и потребности отдавать их на общую радость и пользу.

Методы обучения:

– репродуктивный (воспроизводящий);

– иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);

– проблемный (педагог ставит проблему и решает ее вместе с детьми);

– эвристический (проблема ставится самими детьми, ими же предлагаются пути решения).

Основные формы проверки уровня знаний, умений и навыков:

- Изучение дат, связанных с днями воинской славы России, подготовка докладов

- Работа лектория: выступления с докладами перед членами клуба и учащимися школы

- Просмотр документальных и художественных фильмов, связанных с днями воинской славы

- Организация тематических мероприятий

- Экскурсии в музей школы

Диагностика прогнозируемых результатов производится в соответствии с листом оценки.

Оценка производится в соответствии со следующими уровнями развития ребенка:

- высокий уровень;
- средний уровень;
- низкий уровень.

Нулевой уровень – качество не проявляется.

Лист оценки

№ п/п	Ф.И.О.	Уровень
1	Представление себя	
2	Ответы на вопросы	
3	Интеллектуальная активность	
4	Творчество	
5	Практическая деятельность	
6	Умение работать в команде	

Методические материалы

Дидактический материал, используемый на занятиях:

1. Авторские методические разработки:
2. Мультимедийные презентации по темам и разделам программы.

Методический материал

Особенность программы - подбор методики обучения с учетом возраста и развития ребенка.

Принципы обучения по программе:

- *Доверительный стиль общения.* При объяснении правил, педагог исходит, прежде всего, из желания детей, избегая принуждения.
- *Возрастной принцип.* Опора на возрастные особенности обучающихся. Учет возраста при подборе средств и методов обучения.
- *Принцип гуманизма.* Всестороннее взаимодействие педагога и обучающихся на объективном единстве целей.
- *Принцип поддержки и одобрения обучающихся.* Поскольку большинство детей нуждаются в поддержке и характеризуются выраженной ориентацией на одобрение окружающих, необходимо использовать положительную обратную связь, которая является надежным средством помощи ребенку.
- *Неконкурентный характер отношений.* Этот принцип будет соблюден только в том случае, если удалось создать в группе атмосферу доверия, психологической безопасности, обеспечить максимальный комфорт каждому члену группы. Поэтому все занятия строятся так, чтобы свести к минимуму элементы конкуренции, соревнования, победы и поражения. В ходе занятий подчеркивается ценность, уникальность каждого ребенка, его отличие от других.
- *Включенность.* Этот принцип предполагает включенность всех детей в работу. Активное участие в происходящем – это норма поведения, согласно которой дети все время активно участвуют в работе группы.
- *Пример других участников.* Одним из важнейших принципов групповой работы является обучение каждого обучающегося на примере остальных. Часто восприятие других, отличающееся от собственного, становится источником озарения и постижения нового опыта.

Соблюдение принципов позволяет решить двойную организационную задачу: обеспечить занятие каждым ребенком позиции, которая характеризуется активностью, а также предоставляет педагогу избрать оптимальную тактику проведения занятий.

Основные методы реализации программы:

- словесный;
- наглядный;
- практический;
- игровой;
- проблемно-поисковый.

Методики, для выявления и развития детей с выдающимися способностями:

1. Методики выявления одаренности детей. Методика самодиагностики (тесты).
2. Методика диагностики одаренности для педагогов и родителей
3. Методика «Интеллектуальный портрет»
4. Методика «Характеристика ученика»
5. Методика – «Карта одаренности»
6. Методика изучения творческих способностей
7. Практический материал по диагностике способностей
8. Анкеты для родителей.
9. Определение уровня проявления способностей ребенка (Сизанов А.Н.).
10. Опросник выявления одаренных учащихся (Задорина Е.Н.).
11. Шкала поведенческих характеристик одаренных школьников (Рензулли Дж. в адаптации Поповой Л.В.).
12. Анкета «Как распознать одаренность» (Л.Г. Кузнецова, Л.П. Сверч).
13. Опросник креативности Д. Джонсона.
14. Тест вербальной креативности RAT (С. Медник).
15. Тест на самоопределение предпочтительных видов деятельности одаренных школьников.
16. Определение уровня познавательной потребности (Юркевич Ю.С.).
17. Шкала детских способностей Маккарти.

Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное кол-во баллов	Методы диагностик
1	2	3	4	5
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ				
<p>I. Теоретическая подготовка ребенка:</p> <p><i>1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)</i></p>	<p><i>Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • минимальный уровень (ребенок овладел менее 1\2 объема знаний, предусмотренных программой); • средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более 1\2); • максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период). 	<p>1</p> <p>5</p> <p>10</p>	<p>Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.</p>
<p><i>2. Владение специальной терминологией</i></p>	<p><i>Осмысленность и правильность использования специальной терминологии</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • минимальный уровень (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины); • средний уровень (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой); • максимальный уровень (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием) 	<p>1</p> <p>5</p> <p>10</p>	<p>Собеседование</p>
<p>II. Практическая подготовка ребенка:</p>	<p><i>Соответствие практических</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 1\2 предусмотренных умений и навыков); 		

1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы) 2. Владение специальным оборудованием и оснащением	<i>умений и навыков программным требованиям</i> <i>Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>средний уровень</i> (объем усвоенных умений и навыков составляет более 1\2); • <i>максимальный уровень</i> (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период). 	1 5	Контрольное задание тестирование
		<ul style="list-style-type: none"> • <i>минимальный уровень</i> умений (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием); • <i>средний уровень</i> (работает с оборудованием с помощью педагога); • <i>максимальный уровень</i> (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей). 	10 1 5 10	
3. Творческие навыки	<i>Креативность в выступлениях</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>начальный</i> (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); • <i>репродуктивный</i> уровень (выполняет в основном задания на основе образца); • <i>творческий уровень</i> (выполняет практические задания с элементами творчества). 	1 5 10	защита творческого проекта
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ				
III. Метапредметные результаты: 1. Учебно-интеллектуальные умения: <i>1.1. Умение подбирать</i>	<i>Самостоятельность в подборе и анализе литературы</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>минимальный уровень</i> умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); • <i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей); • <i>максимальный уровень</i> (работает с 	1 5	Анализ исследовательской работы

<i>и анализировать специальную литературу</i>	<i>Самостоятельность в пользовании компьютерными источниками информации</i>	литературой самостоятельно, не испытывает особых затруднений). Уровни – по аналогии с п. 3.1.1.	10	Наблюдение
<p><i>1.2. Умение пользоваться компьютерными источниками информации</i></p> <p><i>1.3. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)</i></p>	<p><i>Самостоятельность в учебно-исследовательской работе</i></p> <p><i>Адекватность восприятия информации, идущей от педагога</i></p>	Уровни по аналогии с п. 3.1.1.	1 – 5 - 10	<p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение</p>
<p>2. Учебно-коммуникативные умения:</p> <p><i>2.1 Умение слушать и слышать педагога</i></p> <p><i>2.2. Умение выступать перед аудиторией</i></p>	<p><i>Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации</i></p> <p><i>Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств</i></p> <p><i>Способность самостоятельно</i></p>	<p>Уровни по аналогии с п. 3.1.1.</p> <p>Уровни по аналогии с п. 3.1.1.</p> <p>Уровни по аналогии с п. 3.1.1.</p>		

<p>2.3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии</p>	<p><i>готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой</i></p> <p>Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям</p>	<p>Уровни по аналогии с п. 3.1.1.</p>		<p>Наблюдение</p>
<p>3. Учебно-организационные умения и навыки:</p> <p>3.1. Умение организовать свое рабочее (учебное) место.</p> <p>3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности</p> <p>3.3. Умение аккуратно выполнять работу</p>	<p><i>Аккуратность и ответственность в работе</i></p>	<p><i>Удовлетворительно – хорошо – отлично</i></p>		<p>наблюдение</p> <p>наблюдение</p>
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ				
<p>IV. Личностные результаты:</p> <p>1. Формирование контрольно-оценочной</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Умение оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); • анализ собственной работы: соотнесение 	<p><i>Низкий – средний - высокий</i></p>	<p>1 – 5 - 10</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Методика «Кто Я?»; • «Лесенка» (В.Г. Щур); • «Рефлексивная самооценка учебной деятельности» (М.Кун);

<p>деятельности.</p> <p>2. Мотивация учебной деятельности.</p> <p>3. Психологический комфорт учащегося в группе.</p> <p>4. Отношение к нравственным ценностям.</p>	<p><i>плана и результатов деятельности;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>оценивание собственной учебной деятельности: своих достижений и выявление причин неудач в учебной деятельности.</i> • <i>Положительное отношение к процессу познания;</i> • <i>желание получить больше знаний.</i> • <i>Благоприятный психологический климат на занятии;</i> • <i>Учащийся на занятии чувствует себя свободно, без напряжения, проявляет инициативу и творчество.</i> • <i>Различение основных нравственно-этических понятий;</i> • <i>готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения;</i> • <i>проявление доброжелательности, доверия, взаимопомощи в окружающей действительности.</i> 	<p><i>низкий – средний - высокий</i></p> <p><i>Низкий – средний – высокий</i></p> <p><i>Низкий – средний - высокий</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Опросник мотивации (Р.И. Бардина);</i> • <i>Рефлексивная самооценка учебной деятельности.</i> • <i>Опросник мотивации;</i> • <i>Шкала выраженности учебно-познавательного интереса (по Г.Ю. Ксенозовой).</i> • <i>Тест Люшера;</i> • <i>графические тесты</i> • <i>Задания на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы (модифицированная задача Ж.Пиаже).</i> • <i>Анкета «Оцени поступок» (по Э.Туриелю);</i> • <i>Задания на оценку усвоения нормы взаимопомощи (А.Г. Асмолов).</i>
--	---	--	---

Протокол итоговой аттестации обучающихся за 20__-20__ учебный год

По дополнительной общеобразовательной программе «Исторический клуб»

Учитель истории и обществознания: Черных Лариса Михайловна

Форма проведения: итоговые экскурсии, выставки, открытые мероприятия.

№	ФИО	Эмоциональная выразительность	Речевая выразительность	Пластическая выразительность	Вера в вымысел	Сценическое обаяние	Общий балл
1.							
2.							

Каждый раздел оценивается в баллах:

Высокий уровень (3) – знание исторических дат, краеведение родного края

Средний уровень (2) – умение составлять экскурсии, презентации

Низкий уровень (1) – оформление музейной информации

По результатам диагностики, баллы суммируются:

12-15 - высокий уровень

8- 11 – средний уровень

1 – 7 – низкий уровень

Дата: «__» _____ 20__ г. Подпись педагога _____

Список литературы.

- 1.Музееведение /Под ред.проф. К.Г. Левыкина и проф. В. Хербста. М.: Высшая школа,2014.
- 2.Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий / Под ред. Н.М. Ланковой.М.: Гуман.изд.центр,2015.
- 3.Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных: о работе школьных общественно-политических музеев: Книга для учителя. М.: Просвещение,2014.
- 4.Школьные музеи: Из опыта работы. / Под ред. В.Н. Столетова, М.П. Калинина. М.: Просвещение,2014.
5. Одаренные дети: сборник методик по выявлению способностей и одаренности детей/ГОУ ДОД Дом детского творчества «На реке Сестре»; Составители Л.Ф. Васильченко, Я.П. Атласова. – СПб.: ДДТ «На реке Сестре», 2014 – 2-е изд. – 39 с.