

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ярцевская средняя школа № 6

от 27.01.2025 г.

Приказ

№ 8

О проведении 1 (школьный) этапа Всероссийских спортивных игр
школьных спортивных клубов

В рамках реализации Всероссийского сводного календарного плана физкультурных и спортивных мероприятий, направленных на развитие физической культуры и спорта, в 2024/2025 учебном году. Также для подготовки к региональному этапу игр ШСК, проведение которого запланировано на март 2025 года

сроки:

- до 21.02.2025 – школьные этапы;
- до 05.03.2025 – муниципальные этапы.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Учителю физической культуры провести Всероссийские спортивные игры школьных спортивных клубов с 03.02.2025 – 21.02.2025
2. Утвердить Положение 1 (школьного) этапа Всероссийских спортивных игр школьных спортивных клубов
3. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя директора Крупиневич С.И.

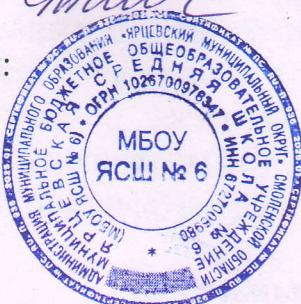
Директор школы

Т.С.Никитенкова

С приказом ознакомлены:

С.И. Крупиневич

Г.Л. Котоусов



Приложение № 1
к приказу МБОУ Ярцевская средняя школа № 6
от 27.01.2025 г № 8

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении 1 (школьного) этапа Всероссийских спортивных игр школьных спортивных клубов

Всероссийские спортивные игры школьных спортивных клубов (далее – Игры ШСК) проводятся ежегодно в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 29.05.2017 № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».

Данные Методические рекомендации разработаны СОГБУДО «Детско-юношеский центр туризма, краеведения и спорта» на основе проекта Положения Игр ШСК.

Сроки проведения школьных этапов – до 21 февраля 2025 года.

Сроки проведения муниципальных этапов – до 05 марта 2025 года.

К участию в соревновательной части допускаются обучающиеся, отнесенные к основной медицинской группе для занятий физической культурой и спортом (а также подготовительной медицинской группе при наличии медицинского заключения о допуске к участию в физкультурных и спортивных мероприятиях), в соответствии с приказом Министерства здравоохранения Российской Федерации от 23 октября 2020 г. № 1144н «Об утверждении порядка организации оказания медицинской помощи лицам, занимающимся физической культурой и спортом (в том числе при подготовке и проведении физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий), включая порядок медицинского осмотра лиц, желающих пройти спортивную подготовку, заниматься физической культурой и спортом в организациях и (или) выполнить нормативы испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)» и форм медицинских заключений о допуске к участию в физкультурных и спортивных мероприятиях» (далее – приказ Министерства здравоохранения Российской Федерации от 23 октября 2020 г. № 1144н).

К участию в конкурсной части на школьном этапе (на усмотрение организаторов) могут быть допущены обучающиеся с ОВЗ или обучающиеся, имеющие специальную медицинскую группу «А».

Школьный этап.

Игры ШСК на школьном этапе проводятся между командами. Команды могут формироваться из обучающихся одного класса в соответствии с правилами выбранных видов спорта и утвержденным положением. Количество участников, в том числе количество мальчиков и девочек (юношей и девушек), определяет школьный оргкомитет.

Примерный возраст участников – 2011-2012 гг.р.

Программа школьного этапа разрабатывается организаторами самостоятельно и может состоять из одного или нескольких видов соревнований и конкурсов (брейн-ринг, спортивные батлы) в зависимости от материально-технической базы и прочих условий.

В программу соревнований могут быть включены наиболее популярные виды спорта (**волейбол, баскетбол 3х3, футбол 5х5, настольный теннис, легкая атлетика и т.п.**), виды спорта, развивающиеся в школе, а также один из следующих видов: спортивное ориентирование, спортивный туризм, шашки (шахматы), самбо, городской спорт.

Брейн-ринг

Тема Брейн-ринга: «Моя Родина Великая Россия».

Брейн-ринг может проходить в два этапа: отборочный и финальный. На отборочном этапе все команды делятся на подгруппы в зависимости от количества участвующих команд. Победители каждой отборочной группы выходят в финал.

Система проведения Брейн-ринга, а также содержание заданий разрабатывается организаторами.

Вопросы подбираются разноуровневые, требующие знания теоретической части предмета «Физическая культура», которые основываются на практических умениях и навыках и общем интеллектуальном развитии (известные спортсмены страны и мира, олимпийское движение древности и современности, популярные виды спорта, знаковые события в мире спорта, спортивные династии и тренеры страны, а также вопросы по географии и истории России).

Спортивные батлы (в качестве примера приведено описание системы проведения)

В конкурсе принимают участие команды. Батлы между двумя командами делятся на 2 этапа: «Танцевальный батл» и «Вокальный батл».

Проведение этапа «Танцевальный батл»:

Команды выходят одна против другой в очном «поединке», поочередно «без перерывов» показывая свои «номера» (между выступлениями команд допускается перерыв не более 5 сек.), пока одна из команд не прервет цикл «номеров».

«Танцевальный батл» проходит в 3 раунда по 20 секунд каждый на команду, каждая команда танцует по 3 раза (музыкальные отрывки подготавливают организаторы). После чего судьи оценивают выступление.

Критерии оценки этапа «Танцевального батла»:

- музыкальность – до 5 баллов;
- артистичность – до 5 баллов;
- оригинальность – до 5 баллов;
- соответствие исполняемого танца музыкальному сопровождению – до

5 баллов;

- перемещение по площадке – до 5 баллов.

Не допускается:

- касаться соперника;

- нарушать очередность выступлений.

Затем эти же команды проходят 2-й этап батла.

Проведение этапа «Вокальный батл»:

Команда исполняет песню «а капелла» (без музыкального сопровождения) с возможностью использовать 1 микрофон. Длительность песни не более 1 минуты. Тематика заочно подобранный песни свободная. Запрещаются песни, в которых присутствует:

- нецензурная лексика;
- контекст и смысл слов песни, пропагандирующих насилие, экстремизм, наркотики и алкоголь.

Если команда сочинила собственный текст песни, использовав при этом мотив известных песен либо собственный мотив, команде начисляется дополнительный балл при оценке оригинальности выступления.

Критерии оценки этапа «Вокальный батл»:

- музыкальность – 5 баллов;
- чистота исполнения – 8 баллов;
- оригинальность – 5 баллов;
- качество исполнения песни всеми участниками – 5 баллов.

По итогам двух этапов судьи определяют команду-победителя, которая проходит в следующий круг, проигравшая команда выбывает из конкурса.

Следующий круг проводится по той же системе.

Не допускается использование:

- нецензурной лексики;
- движений и жестов, оскорбляющих соперника и окружающих;
- действий, направленных на возбуждение национальной, расовой или религиозной вражды.

В батле (состязании в мастерстве исполнения) участники могут использовать танец, декламацию, рэп, трюки с баскетбольным или футбольным мячом и другим спортивным инвентарем.

Легкая атлетика (двоеборье)

Соревнования лично-командные, проводятся раздельно среди юношей и девушек в соответствии с правилами вида спорта «Легкая атлетика», утвержденными Минспортом России.

Перечень возможных дисциплин для проведения двоеборья: бег 60м, бег 500м (девушки), 600м (юноши), прыжок в длину с разбега или с места, метание мяча, челночный бег или любой другой норматив в зависимости от условий проведения.

Спортивное ориентирование

Соревнования проводятся раздельно среди команд юношей и команд девушек в соответствии с правилами вида спорта «спортивное ориентирование», утвержденными Минспортом России. Соревнования проводятся на пересеченной местности в дисциплине «кросс-выбор». Однако на школьном этапе возможно проведение одного следующих видов: «Лабиринт», «Ориент-шоу» и т.д.

Городошный спорт (дисциплина «городки европейские») (в качестве примера приведено описание системы проведения)

Соревнования командные, проводятся раздельно среди команд юношей и команд девушек, в соответствии с правилами вида спорта «городошный спорт», утвержденными Минспортом России.

В заходе каждый участник команды выходит на кон для бросков только один раз. Порядок выхода игроков определяет капитан (представитель) команды. Нарушение приводит к вычитанию из общего количества выбитых командой городков суммы городков, выбитых с нарушением расстановки.

Для соревнований используются 10 фильтров в следующей последовательности постановки фигур: 1. «Пушка», 2. «Вилка», 3. «Колодец», 4. «Стрела», 5. «Артиллерия», 6. «Серп», 7. «Пулеметное гнездо», 8. «Самолет», 9. «Тир», 10. «Письмо» (городки ставятся вертикально).

Соревнования проводятся по упрощенным правилам. Броски производятся с расстояния не ближе 6,5 м полимерными битами весом не более 2 кг. Для игры используются цилиндрические городки.

Соревнования проводятся в два этапа: на предварительном этапе соревнований проводится выбивание 10 фигур 20 бросками (битами). На выбивание каждой фигуры участнику дается два броска. Если первым броском фигура выбивается полностью, то она ставится повторно и снова выбивается, если первым броском выбиты не все городки фигуры, то они добиваются вторым броском. Очередному участнику команды ставится следующая фигура независимо от результатов бросков предыдущего участника.

В зачёт идет количество выбитых городков.

При равенстве результатов преимущество получает команда, выбившая меньшим количеством бросков последнюю фигуру в партии, при равенстве – предпоследнюю и т.д. 9

Самбо (для общеобразовательных организаций, развивающих самбо).

Соревнования проводятся в соответствии с правилами вида спорта «самбо», дисциплина «демонстрационное самбо», утвержденными Минспортом России.

До соревнований допускаются участники, прошедшие предварительную подготовку по виду спорта «самбо» не менее одного года.

Участник соревнований выполняет один комплекс приемов. Демонстрация приемов «Самбо» выполняется на ковре самбо.

Система проведения и оценки.

Участник выходит в центр круга ковра самбо и поднимает вверх руку, показывая судье готовность к выполнению упражнений. Судья озвучивает техническое действие, которое должен выполнить участник. Участник – выполняет техническое действие.

При демонстрации приема участник может допустить неточность (ошибку) его выполнения, которая оценивается ниже идеального исполнения.

За выполнение каждого приема насчитываются баллы:

1 балл – начисляется при выполнении приема, но при наличии 2 ошибок.

2 балла – начисляются при выполнении приема, но при наличии 1-й ошибки.

3 балла – начисляются при выполнении приема без ошибок.

Запрещенные действия и приемы при демонстрации, за которые участник получает оценку 0 (ноль) баллов:

- влекущие за собой травмы;

- если участник: не может воспроизвести технику выполнения приема или совершает 3 ошибки; отказывается от выполнения техники; совершает пробное незаконченное действие; выполняет техническое действие не слитно (по фазам); выполняет иное техническое действие, не соответствующее требованиям судьи, в том числе выполняет не из указанного исходного положения и/или не с указанным захватом, а также в неверном направлении (если оно указано).

- отсутствие сдачи ассистентом при выполнении болевых приемов.

Перечень упражнений возрастной группы спортсменов 12 - 14 лет:

Раздел «Самостраховка»

1. Самостраховка при падении на спину перекатом.

Ошибки:

- запрокидывание головы (удар затылком о поверхность покрытия);
- одновременное касание лопатками и тазом (плоская спина);
- неправильное положение рук и ног.

2. Самостраховка при падении на бок перекатом.

Ошибки:

- запрокидывание головы (удар головой о поверхность покрытия);
- одновременное касание лопатками и тазом (плоская спина);
- неправильное положение рук и ног.

3. Самостраховка при падении вперед на руки.

Ошибки:

- падение на выпрямленные руки;
- касание поверхности лицом или туловищем;
- касание поверхности коленями.

Раздел «Борьба в положении стоя»

1. Бросок задняя подножка классическим захватом за отворот и рукав.

Ошибки:

- атакуемая нога ассистента не загружена;
- потеря равновесия (после броска участник касается поверхности ковра рукой или коленом, или садится на ягодицы);
- после завершения броска участник отпускает захват руки ассистента (теряет контроль).

2. Бросок захватом одноименной ноги за подколенный сгиб изнутри.

Ошибки:

За выполнение каждого приема начисываются баллы:

1 балл – начисляется при выполнении приема, но при наличии 2 ошибок.

2 балла – начисляются при выполнении приема, но при наличии 1-й ошибки.

3 балла – начисляются при выполнении приема без ошибок.

Запрещенные действия и приемы при демонстрации, за которые участник получает оценку 0 (ноль) баллов:

- влекущие за собой травмы;

- если участник: не может воспроизвести технику выполнения приема или совершает 3 ошибки; отказывается от выполнения техники; совершает пробное незаконченное действие; выполняет техническое действие не слитно (по фазам); выполняет иное техническое действие, не соответствующее требованиям судьи, в том числе выполняет не из указанного исходного положения и/или не с указанным захватом, а также в неверном направлении (если оно указано).

- отсутствие сдачи ассистентом при выполнении болевых приемов.

Перечень упражнений возрастной группы спортсменов 12 - 14 лет:

Раздел «Самостраховка»

1. Самостраховка при падении на спину перекатом.

Ошибки:

- запрокидывание головы (удар затылком о поверхность покрытия);
- одновременное касание лопатками и тазом (плоская спина);
- неправильное положение рук и ног.

2. Самостраховка при падении на бок перекатом.

Ошибки:

- запрокидывание головы (удар головой о поверхность покрытия);
- одновременное касание лопатками и тазом (плоская спина);
- неправильное положение рук и ног.

3. Самостраховка при падении вперед на руки.

Ошибки:

- падение на выпрямленные руки;
- касание поверхности лицом или туловищем;
- касание поверхности коленями.

Раздел «Борьба в положении стоя»

1. Бросок задней подножка классическим захватом за отворот и рукав.

Ошибки:

- атакуемая нога ассистента не загружена;
- потеря равновесия (после броска участник касается поверхности ковра рукой или коленом, или садится на ягодицы);
- после завершения броска участник отпускает захват руки ассистента (теряет контроль).

2. Бросок захватом одноименной ноги за подколенный сгиб изнутри.

Ошибки: